



DAS MAGAZIN FÜR ESS- UND TRINKKULTUR

A LA CARTE



Georgij Makazaria

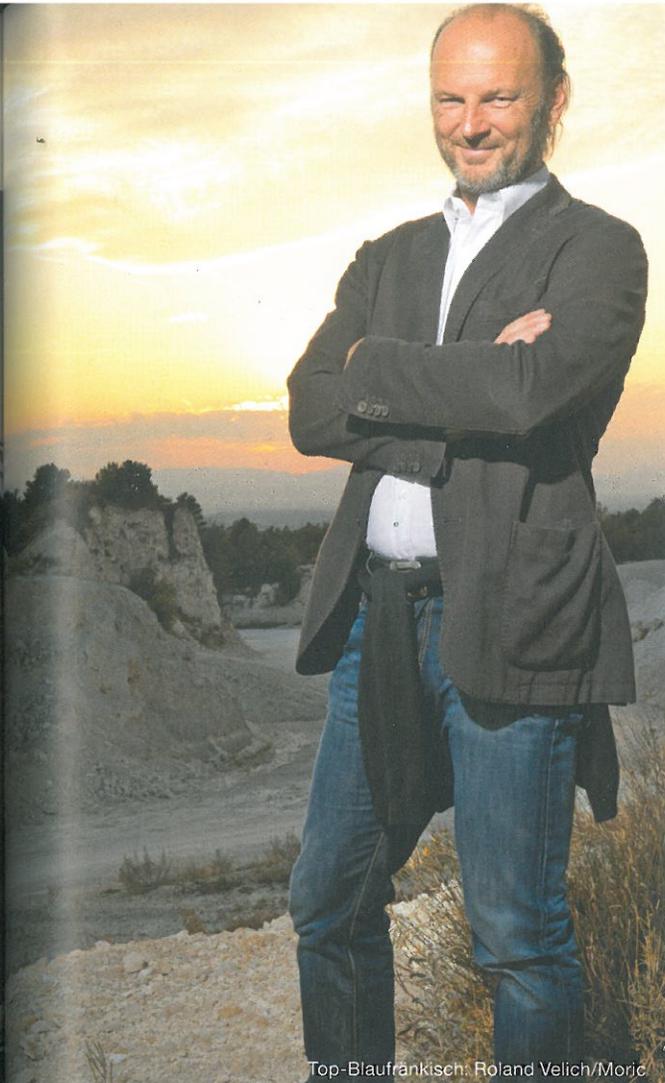
DER RUSSKAJA-FRONTMAN ALS GUIDE ZUR GEORGISCHEN KÜCHE

DAS ANDERE RIND Yak, Bison, Zebu & Wasserbüffel • VERKOSTET Österreichische Rieslinge auf dem Prüfstand
GUT ODER BÖSE Trüffelöl im Test • RESTAURANTS 2018 Das neue Ranking • HONIG Gepresst statt geschleudert
KURZ WOHIN Laibach & Zagreb • LANG WOHIN Südaustralien, Russland & Irland

HERBST 2017
Ausgabe 03/2017
D&R VERLAGSGES.M.B.H. NFG. KG, LEBERSTRASSE 122, 1110 WIEN, P.B.B., CZ 02Z031092 M www.alacarte.at



€ 5,-



Top-Blafränkisch: Roland Velich/Moric

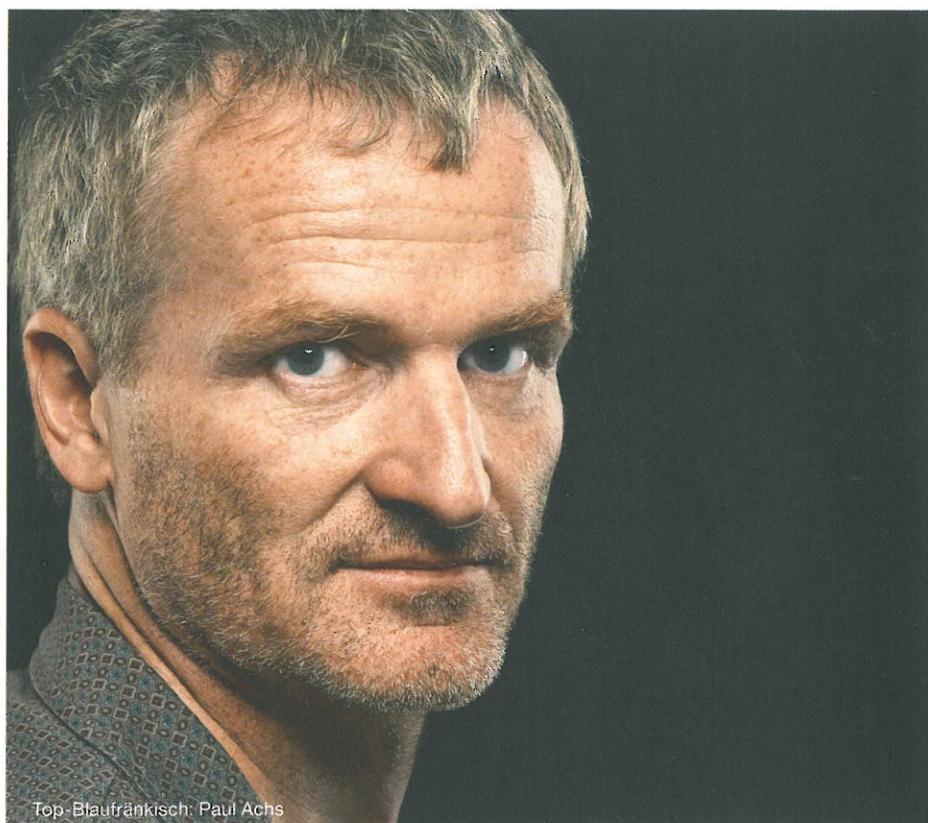
Weißwein

98

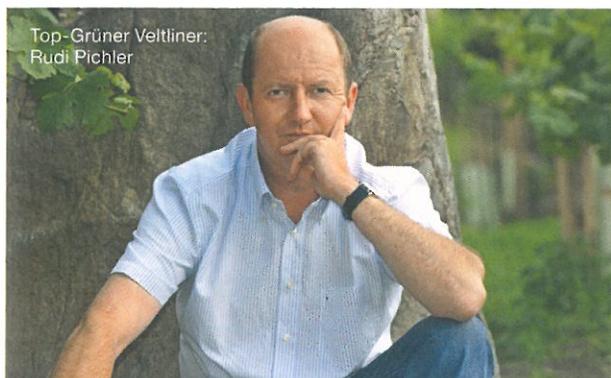
- 2016 Riesling Smaragd Ried Kellerberg Weingut F.X. Pichler
- 2016 Grüner Veltliner Smaragd Ried Achleithen Rudi Pichler
- 2016 Riesling Smaragd Ried Achleithen Rudi Pichler
- 2016 GV Smaragd Ried Achleithen Stockkultur Weingut Prager
- 2016 Riesling Smaragd Ried Achleithen Weingut Prager
- 2015 Chardonnay Ried Pössnitzberg Alte Reben G STK Erwin Sabathi
- 2015 Sauvignon Blanc Ried Zieregg G STK Weingut Tement

97

- 2016 RI Ried Zöbinger Heiligenstein Alte Reben Kamptal DAC Reserve 1 ÖTW Weingut Bründlmayer
- 2016 Riesling Smaragd Ried Singerriedel Franz Hirtzberger
- 2016 Riesling Smaragd Ried Bruck Josef & Georg Högl
- 2016 RI Ried Heiligenstein Alte Reben Kamptal DAC Weingut Jurtschitsch
- 2016 Riesling Smaragd Vintothekfüllung Emmerich Knoll
- 2016 Riesling Smaragd Ried Hochrain Rudi Pichler



Top-Blafränkisch: Paul Achs

Top-Grüner Veltliner:
Rudi Pichler

Rotwein

97

- 2015 Blafränkisch Ungerberg Paul Achs
- 2015 Reihburg Eisenberg DAC Reserve Familie Kopfensteiner
- 2015 Blafränkisch Alte Reben Lutzmannsburg Moric
- 2015 Blafränkisch Alte Reben Neckenmarkt Moric
- 2015 St. Laurent Zagersdorf Rosi Schuster
- 2015 Alte Reben Eisenberg DAC Reserve Wachter-Wiesler
- 2015 BF Ried Weinberg Eisenberg DAC Reserve Wachter-Wiesler

96

- 2015 Blafränkisch Spiegel Paul Achs
- 2015 Bela Rex Weingut Gesellmann
- 2015 Gabarinza Heike & Gernot Heinrich
- 2015 Perwolff Weingut Krutzler
- 2015 Ried Rosenberg Gerhard Markowitsch
- 2013 G Weingut Gesellmann
- 2013 Jagini Zagersdorf Jagini
- 2013 Steinzeiler Weingut Kollwentz, Römerhof
- 2012 Jagini Zagersdorf Jagini
- 2011 Jagini Zagersdorf Jagini

Im Kamptal lautet das Finale Bründlmayer, Jurtschitsch und Schloss Gobelsburg – sowohl beim Grünen Veltliner als auch beim Riesling. Der Heiligenstein ist auch heuer wieder ein Garant für großartige Weine. Alle Winzer, die Trauben aus dieser Spitzenlage keltern, sind empfehlenswert. Das heißt: Allram, Brandl, Eichinger, Hiedler, Hirsch und Topf bitte verkosten.

Im Kremstal ist die Serie von Martin Nigl wieder makellos, und beim Riesling sind die Herausforderer Bertold Salomon, Mantlerhof, Proidl, Buchegger, Stadt Krems und Malat. Beim Grünen Veltliner ist das Match wesentlich umfassender. Neben den obigen Winzern offerieren Martin Moser (Sepp Moser), Dockner, Josef Schmid, Forstreiter, Vorspannhof Mayr, Thiery-Weber und Türk ausgezeichnete Grüne Veltliner.

Ganz großes Kino

2015 – der wahrscheinlich beste Jahrgang für Pinot noir und St. Laurent.

TEXT & VERKOSTUNG VON WILLI BALANJUK

A la Carte hat die Rebsorten St. Laurent und Pinot noir zur Grand-Cru-Verkostung ausgeschrieben. Es wurden insgesamt 217 Weine eingereicht, die in sechs Kategorien verkostet wurden. Die Probe der jungen 2016er St. Laurent und Pinot noir – die nur in geringer Anzahl eingereicht wurden – lässt bereits erahnen, dass 2016 ein sehr gutes Rotwein-Jahr war. Den Hauptanteil stellten allerdings die 2015er-Weine dar. Bei St. Laurent wurden 49 Weine eingereicht, deren Bandbreite an Ausbaustilistiken von zart, elegant, burgundisch mit Würze bis hin zu intensiven, gehaltvolleren, dunkelbeerigen Weinen, unterlegt mit feiner Holzaromatik, reicht. Die wahrscheinlich aus dem Elsass stammende Rebsorte wurde um 1860 in Klosterneuburg erstmals in Österreich erwähnt. St. Laurent ist eine Primadonna. Höchste Ansprüche an den Boden stellend, mit großen Ertragsschwankungen sowie fäulnisempfindlich, „prüft“ sie den Winzer auch noch beim Ausbau im Keller. Einen Vorteil stellt die intensive, vielschichtige Aromatik bei elegantem Körper dar, und trotz hoher physiologischer Reife bildet die Rebsorte nicht die höchsten Zuckergrade aus. Damit erfüllt sie den Wunsch nach Komplexität und Konzentration ohne Opulenz wie wenig andere Rebsorten.

Ähnlich kompliziert präsentiert sich der Pinot noir. In der Kategorie 2015 wurden 63 Weine zur Verkostung eingereicht. Deutlich wurde dabei, dass die österreichischen Winzer – zum Glück – vermehrt ihren eigenen Stil definieren und nicht mehr versuchen, sich mit dem Burgund zu vergleichen. Die Vielfalt des Terroirs und der unterschiedlichen Ausbaustile des österreichischen Pinot noir hat sich somit gefestigt und gipfelt beim Jahrgang 2015 in einer hohen Dichte an großartigen Weinen.

Die Weine offerieren in ihren unterschiedlichen Interpretationen eine Vielfalt an Aromen. Auch die beiden Grand-Cru-Siegerweine präsentieren sich sehr unterschiedlich. „Frisch, fruchtgetragen und lebendige Struk-

tur“ auf der einen Seite – demgegenüber steht ein „komplexer, holzunterlegter, fein fruchtiger Wein mit Tiefe und Länge“. Beide Weine repräsentieren höchstes Niveau und können im internationalen Vergleich mit Sicherheit reüssieren.

In der Kategorie Ge-reifte Weine (76 Weine) wurden St. Laurent und Pinot noir zwischen 2014 und 2011 eingereicht. Da jeder dieser Jahrgänge seine Stärken und Schwächen hat, verbreiterte sich die Vielfalt der Aromatik in eine weitere Dimension. Pauschal kann den Weinen eine gute Entwicklung attestiert werden, die meisten benötigen jedoch weitere Jahre der Reifung, um ihren Höhepunkt zu erreichen. Cuvées aus den beiden Rebsorten (mit St. Laurent- und/oder Pinot-noir-Anteil) findet man in Österreich leider relativ selten, da sich beide „Diven“ auch nicht ganz einfach „vermählen“ lassen.

Zusammenfassend kann man festhalten, dass die Winzer ihre Stilsuche beziehungsweise Stildefinition relativ weit vorangetrieben haben und die Weine heute im internationalen Preis-Leistungs-Verhältnis großartige Qualitäten bieten. Die höchstbewerteten Weine unterstreichen diese Vielfalt. Sie zeigt sich dort, wo Winzer früher oder später ernten, wo Winzer Ganztrauben ver-

arbeiten oder Stängel mit vergären, wo „Wienerwald-Eiche“ den Herkunftscharakter verstärkt und wo der Neuholz-Anteil generell zurückgeht. Kompliment an die Winzerschaft für den großartigen Umgang mit diesen schwierigen Rebsorten. —

Die eingereichten Weine wurden vom Autor in Zalto Universal-Gläsern verkostet und bewertet. Im Anschluss wurden die besten Weine in vier Kategorien von einer Jury in einer Blindverkostung bewertet.

Jurymitglieder waren René Antrug (Weinakademiker & Sommelier Steirereck), Hans Martin Gesellmann (Weinhandel Fine Wine Kracher), Wolfgang Kneidinger (Palais Coburg), Benjamin Mayr (Del Fabro), Dragos Pavelescu (Önologe), Philipp Schäfer (Weinakademiker & Weinhandel Schäfer Graz) und der Autor.



95
A LA CARTE
PUNKTE



ST. LAURENT 2015

Weingut Philipp Grassl, Göttlesbrunn
2015 St. Laurent Alte Reben, 13%, NK
 Kräftige, jugendliche Farbnoten, ausgeprägte, komplexe Aromatik, Brombeere, Kräuter, Wacholder, blättrige Anklänge, fein verwobene Röstaromen, körperreicher Wein, dicht und lebendige Struktur, engmaschiges Finish, feinkörniges Tannin und langer Abgang, fruchtig-würziger Nachhall

Philipp Grassl: „Die bis zu knapp 60-jährigen Reben und die späte Lese führten zu einer enormen Konzentration mit feiner Frische. Rund neun Monate im Pièce und danach im großen Holz vereinen Komplexität und Frische im Wein.“



95
A LA CARTE
PUNKTE



ST. LAURENT 2015

Reinisch, Johanneshof, Tattendorf
2015 St. Laurent Frauenfeld, 13%, NK
 Intensive Farbe, komplexes Bukett, Cassis, Wacholder, fein integrierte Röstaromen, kräftiger Wein am Gaumen, dicht und engmaschige Struktur, feiner Gerbstoff im Abgang, langer fruchtig-kräuteriger Nachhall, Brombeere im Rückaroma

Johannes Reinisch: „2015 war ein idealer St. Laurent-Jahrgang mit großartiger Konzentration und feinem Säurespiel. Der Ausbau vereint Wienerwald-Eiche mit französischem Holz.“



95
A LA CARTE
PUNKTE



PINOT NOIR 2015

Gerhard Markowitsch, Göttlesbrunn
2015 Pinot Noir Ried Scheibner, 13,2%, NK
 Jugendliche Farbe, helleres Rubin, vielschichtiges Bukett, Mix aus Himbeere und Preiselbeere, leicht röstige Anklänge, am Gaumen süß-fruchtiger Auftakt, körperreich, straff und engmaschiger Trinkfluss, langer Abgang, Cranberry im Nachhall, eleganter Stil

Gerhard Markowitsch: „2015 ist ein grandioser Jahrgang, der Struktur, Spannung und perfekte Traubenreife vereint. Die Ried Scheibner ist eine kühlere, nach Osten ausgerichtete Lage – ideal für Pinot noir.“



95
A LA CARTE
PUNKTE



PINOT NOIR 2015

Claus Preisinger, Gols
2015 Pinot Noir, 12%, NK
 Jugendliche Farbnoten, ausgeprägte, intensive Fruchtnoten, Cranberry, Weichsel, Granatapfel, zart blättrige Noten, am Gaumen stoffiger Wein, dicht und straffe Struktur, eleganter, fruchtiger Trinkfluss, Himbeere und kandierte Orange im Abgang, lang anhaltend, fruchtiger Nachhall, eleganter, burgundischer Stil

Claus Preisinger: „Zielsetzung war, einen Pinot noir mit lebendiger Struktur und fruchtiger Frische zu keltern. Dafür wurde etwas früher gelesen und rund ein Drittel mit Ganztrauben verarbeitet.“

ST. LAURENT 2015
gehaltvoll oder Reserve



Weingut Johannes Gebeshuber, Gumpoldskirchen **94**
2015 St. Laurent Lage Glas, 14,5%, DV

Intensive Farbnoten, einladende, reife Frucht, Amarena-Kirsche, Holunder, Brombeere, ausgeprägte, rauchige Noten, opulenter Wein, dicht und lebendige Struktur, feinkörniges Tannin, Frucht und Bitterschokolade im Abgang, gute Länge



Johann Gispert, Teesdorf **94**
2015 St. Laurent Reserve, 13%, NK, FP

Kräftige Farbnoten, nuanciertes Bukett, feine Röstnoten, Heidelbeere, Brombeere, leicht blättrige Anklänge, kräftiger Wein, lebendiger Trinkfluss, feines Tanninfinish, langer Abgang, Bitterschokolade und leicht fruchtiger Nachhall, gute Entwicklung im Glas



Walter Glatzer, Göttlesbrunn **94**
2015 St. Laurent Ried Altenberg, 13%, NK

Jugendlich, kräftige Farbe, vielschichtiges Fruchtspiel, Brombeere, Wacholder, Heidelbeere, blättrige Anklänge, fein verwobene Holzwürze, am Gaumen körperreicher Wein, lebendige Struktur, dicht und fruchtig im Abgang, gute Länge, leicht rauchige Noten und Weichsel im Rückaroma



Heike & Gernot Heinrich, Gols **94**
2015 St. Laurent Rosenberg, 12%, GL

Jugendliche, kräftige Farbe, intensives Bukett, zarte Reduktion, gewinnt im Glas, feine, dunkle Beeren, Brombeere, Dirndl-Kirsche, straffer Wein, dicht und lebendige Struktur, feinfruchtiges Finish, eleganter Gerbstoff im Abgang, blättrige Noten im Rückaroma



Stefan Kast, Neusiedl am See **94**
2015 St. Laurent Reserve, 12,7%, NK

Intensiv, ausgeprägte Farbe, vielschichtiges Bukett, Mix aus Brombeere und Cranberry, Kräuteranklänge, kräftiger Wein, straffe und elegante Struktur, feiner Trinkfluss, dunkelbeerige Note im Abgang, lang anhaltend, fruchtiger Nachhall



Weinbau Alexander Koppitsch, Neusiedl am See **94**
2015 St. Laurent Unfiltriert, 11,5%, NK

Jugendliche, intensive Farbe, vielschichtiges Bukett, leichte Reduktion, gewinnt mit Luft, Brombeere, Kräuternoten, straffer Wein am Gaumen, dicht und engmaschiges Finish, feiner Gerbstoff, blättriger Nachhall, gute Entwicklung im Glas



Schloss Gobelsburg, Langenlois **94**
2015 St. Laurent Reserve, 13%, NK

Jugendliche Farbe, leichte Reduktion, gewinnt mit Luft, feine Brombeere, Kräuteranklänge, leichte Holzwürze, am Gaumen straffer Wein, lebendige Struktur, feinkörniges Finish, gute Länge



Erwin Tinhof, Trausdorf **94**
2015 St. Laurent Feuersteig, 13,5%, NK

Intensive, kräftige Farbe, vielschichtiges Bukett, leicht animalische Noten, Brombeere, Weichsel, würzige Anklänge, am Gaumen stoffiger Wein, balancierte Struktur, fruchtiger Trinkfluss, feinkörniges Tanninfinish, langer Abgang, fruchtig-blättriger Nachhall



Weingut Johannes Trapl, Stixneusiedl **94**
2015 St. Laurent Reserve, 12,5%, NK

Kräftige, jugendliche Farbe, komplexe Nase, Mix aus Heidelbeere und Preiselbeere, leicht blättrige Noten, am Gaumen stoffiger Wein, straffe Struktur, feinkörniges Tanninfinish, langer Abgang, fruchtig-würziger Nachhall

PINOT NOIR 2015
gehaltvoll oder Reserve



Paul Achs, Gols **94**
2015 Pinot Noir, 13,5%, NK

Jugendliche Farbe, mittlere Farbtiefe, vielschichtiges Bukett, Preiselbeere, Himbeere, Cranberry, gut integrierte Röstaromen, gehaltvoller Wein, dicht und straffe Struktur, eleganter Trinkfluss, feinkörniges Finish, fruchtig-blättriger Abgang, lang anhaltend, Weichsel und Dirndl-Kirsche im Rückaroma



Weinberghof Fritsch, Oberstockstall **94**
2015 Pinot Noir P, 13%, NK

Helles, transparentes Rubinrot, komplexes Fruchtspiel, Preiselbeere, kandierte Erdbeere und Orange, am Gaumen kräftiger Wein, balancierte, lebendige Struktur, feiner Trinkfluss, seidiges Finish, Cranberry im Rückaroma



Weingut Gesellmann, Deutschkreutz **94**
2015 Pinot Noir Ried Siglos, 13,5%, NK, FP

Jugendliche Farbe, ausgeprägte Fruchtnoten, Mix aus kandierter Erdbeere und Orange, fein verwobene Holzwürze, am Gaumen kräftiger Wein, lebendige Struktur, dicht und straffe Struktur, eleganter Abgang, Cranberry und Blutorange im Rückaroma



Hannes Harkamp, Leibnitz **94**
2015 Pinot Noir Oberburgstall, 13,5%, NK

Helles Rubinrot, intensive, komplexe Aromatik, Ribisel, Himbeere, Cranberry, fein verwobene Röstaromen, am Gaumen körperreicher Wein, lebendiger Trinkfluss, Granatapfel im Abgang, Blutorange im Rückaroma, lang anhaltend

Die Auswahl

Die A la Carte-Verkostung für den privaten Rahmen: Degustieren Sie auf den Spuren unseres Test-Teams.

Grand Cru

St. Laurent & Pinot noir



Rotweine Lang, Neckenmarkt
2016 ST. LAURENT CLASSIC, 13,5 %, DV
 Intensive, dunkle Farbe, ausgeprägte, dunkle Beeren, Heidelbeere, leichte Kräuternoten, am Gaumen gehaltvoller Wein, balancierte Textur, markantes Tanninfinish, fester Kern, gute Länge
Preis für 6 Flaschen: € 52,-



Weingut Philipp Grassl, Göttlesbrunn
2015 ST. LAURENT ALTE REBEN, 13 %, NK
 Kräftige, jugendliche Farbnoten, ausgeprägte, komplexe Aromatik, Brombeere, Kräuter, Wacholder, blättrige Anklänge, fein verwobene Röstaromen, körperreicher Wein, dicht und lebendige Struktur, engmaschiges Finish, feinkörniges Tannin und langer Abgang, fruchtig-würziger Nachhall
Preis für 3 Flaschen: € 71,40



Johann Gisperg, Teesdorf
2016 PINOT NOIR KLASSIK, 13,5 %, DV, FP
 Helles Rubinrot, saftige, einladende Fruchtnote, Erdbeere, Weichsel, leichte Joghurt-Anklänge, am Gaumen opulenter Wein, balancierter Trinkfluss, fruchtiger Schmelz im Abgang, gute Länge, Preiselbeere im Rückaroma
Preis für 6 Flaschen: € 48,10



Paul Achs, Gols
2015 PINOT NOIR, 13,5 %, NK
 Jugendliche Farbe, mittlere Farbtiefe, vielschichtiges Bukett, Preiselbeere, Himbeere, Cranberry, gut integrierte Röstaromen, gehaltvoller Wein, dicht und straffe Struktur, eleganter Trinkfluss, feinkörniges Finish, fruchtig-blättriger Abgang, lang anhaltend, Weichsel und Dirndl-Kirsche im Rückaroma
Preis für 3 Flaschen: € 97,20



Josef Piriwe, Traiskirchen
2014 PINOT NOIR [PI], 13,5 %, NK
 Helles, transparentes Rubinrot, komplexe Aromatik, Hagebutten, Cranberry, Dirndl-Kirsche, fein verwobene Holzwürze, kräftiger Wein, lebendiger, eleganter Trinkfluss, feinfruchtiger Abgang, lang anhaltend, Preiselbeere und Blutorange im Nachhall, finessenreich
Preis für 3 Flaschen: € 100,63



Allacher, Vinum Pannonia, Gols
2015 ALTENBERG (SL/ME/CS), 14,4 %, GL
 Intensive Farbnoten, vielschichtiges Bukett, Mix aus Brombeere, Cassis und Kirsche, markante Röst- und Rauchnoten, gehaltvoller Wein am Gaumen, harmonischer Trinkfluss, fruchtiges Finish, feinkörniger Abgang, Bitterschokolade und Heidelbeere im Rückaroma
Preis für 3 Flaschen: € 71,50

Grand Cru

Riesling



Weingut Allram, Straß im Straßertale
2016 RIESLING RIED ZÖBINGER GAISBERG KAMPTAL DAC 1 ÖTW, 13 %, DV
 Helle Farbe, intensive Fruchtnoten, leicht florale Noten, Pfirsich, Marille, leicht blättrige Noten, kräftiger Wein, ausgewogene Struktur, lebendiges Frucht-Säure-Spiel, langer Abgang, Quitte und Limette im Rückaroma
Preis für 6 Flaschen: € 126,-



Willi Bründlmayer, Langenlois
2016 RIESLING RIED ZÖBINGER HEILIGENSTEIN LYRA KAMPTAL DAC RESERVE 1 ÖTW, 13 %, NK
 Helle Farbe, intensive, komplexe Aromatik, Marille, Passionsfrucht, kandierte Ananas, am Gaumen körperreicher Wein, dicht und straffe Struktur, lang anhaltender Abgang, Maracuja und Pfirsich im Finish, großartige Entwicklung im Glas
Preis für 6 Flaschen: € 235,50



Schloss Gobelsburg, Langenlois
2015 RIESLING TRADITION, 13,5 %, NK
 Helle Farbe, nuanciertes, komplexes Bukett, Weingartenpfirsich, Marille, Ananas, gehaltvoller Wein, straffe Struktur, engmaschiger Wein, klar, straffe Struktur, engmaschiger, langer Abgang, feinfruchtiges Finish, Limette und Grapefruit im Rückaroma
Preis für 3 Flaschen: € 85,-

Alle Preise inklusive Versand!

GRAND CRU PINOT NOIR & ST. LAURENT

FORTSETZUNG VON SEITE 134 – DIE WEITEREN DES KLASSEMENTS

St. Laurent 2015 gehaltvoll oder Reserve 93

LEO AUMANN, TRIBUSWINKEL

2015 ST. LAURENT RESERVE, 13 %, DV
Intensive Farbe, nuanciertes Fruchtspiel, Heidelbeere, Cassis, feine Würze, markante rauchige Noten, stoffiger Wein, balancierte, dichte Struktur, feinkörniges Tannin, dunkelbeeriges Finish mit Röstaromen

HEINRICH HARTL III, OBERWALTERSDORF

2015 ST. LAURENT RESERVE, 13 %, DV, FP
Intensive Farbe, nuanciertes Bukett, Heidelbeere, Brombeere, Wacholder, gut eingebundene Röstaromen, am Gaumen dicht und straffe Struktur, engmaschiges Finish, leicht blättrige Noten und fruchtiger Nachhall

MARKUS IRO, GOLS

2015 ST. LAURENT HERRSCHAFTSWALD, 14,4 %, NK
Intensive, jugendliche Farbe, ausgeprägt fruchtiges Bukett, Heidelbeere, Pflaumen, Bitterschokolade, gehaltvoller Wein am Gaumen, balancierte, harmonische Tanninfinish, langer Abgang, Brombeere und Kräuteranklänge im Nachhall

WEINGUT KERINGER, MÖNCHHOF

2015 ST. LAURENT COMMANDER, 14 %, DV
Intensive, kräftige Farbnoten, Mix aus dunkelbeerigen Noten, Wacholder, Kräuternoten und Bitterschokolade, körperreicher Wein, lebendige Struktur, feinkörniges Tannin, langer Abgang, blättrige Noten und Weichsel im Nachhall

J. & F. LANDAUER-GISPERG, TATTENDORF

2015 ST. LAURENT BEST OF, 13,5 %, DV
Intensive, dunkle Farbe, komplexe Aromatik, Brombeere, Wacholder, Zwetschke, nuancierte Röstaromen, am Gaumen dicht und straffe Struktur, feinkörniges Tannin, langer Abgang, fruchtig-blättriger Nachhall

R. & A. PFAFFL, STETTEN

2015 ST. LAURENT RESERVE ALTENBERG, 13 %, NK
Intensive, tiefdunkle Farbe, ausgeprägte, vielschichtige Aromatik, Heidelbeere, Pflaume, rauchig-röstige Noten, zarte Kräuteranklänge, am Gaumen körperreicher Wein, balancierte, dichte Struktur, feinkörniges Tanninfinish, langer Abgang, würzige Noten und Cranberry im Rückaroma

PAUL RITTSTEUER, NEUSIEDL AM SEE

2015 ST. LAURENT, 12,5 %, NK
Jugendliche, kräftige Farbe, komplexe Aromatik, Heidelbeere, Cassis, Kräuternoten, zarte Würze, körperreicher Wein, balanciert-lebendige Struktur, feinkörniges Tanninfinish, langer Abgang, fruchtiger Nachhall, gute Entwicklung im Glas

WEINGUT JURIS, AXEL STIEGELMAR, GOLS

2015 ST. LAURENT RESERVE, 13,5 %, NK
Kräftige, jugendliche Farbe, vielschichtiges Bukett, Brombeere, Kräuternoten, lebendige Struktur, dicht und straff, fruchtiger Schmelz im Abgang, lang anhaltend, Weichsel und Kirsche im Rückaroma

STIFT KLOSTERNEUBURG, KLOSTERNEUBURG

2015 ST. LAURENT RESERVE, 13 %, NK
Intensive Farbe, ausgeprägte, vielschichtige Fruchtnoten, Brombeere, leicht blättrige Noten, Anklänge von Wacholder und Röstaromen, am Gaumen kräftiger Wein, lebendige, straffe Struktur, fester Tanninkern, langer Abgang, fruchtiger Nachhall

Pinot noir 2015 gehaltvoll oder Reserve 93

LEOPOLD AUER, TATTENDORF

2015 PINOT NOIR RESERVE, 13,5 %, NK
Helleres Rubinrot, intensive, reife Frucht, vielschichtige Aromen, Erdbeere, kandierte Orange, Kakao, körperreicher Wein am Gaumen, straffe, lebendige Struktur, fester Tanninkern, eleganter Trinkfluss, Granatapfel und Kumquats im Rückaroma

WILLI BRÜNDLMAYER, LANGENLOIS

2015 PINOT NOIR RESERVE, 13,5 %, NK
Jugendliche Farbe, mittlere Farbtiefe, ausgeprägte, reife Beerenfrucht, Amarenakirsche, Preiselbeere, feine Würze, am Gaumen gehaltvoller Wein, straffe Struktur, feinkörniges Tannin, langer Abgang, Cranberry und kandierte Orange im Rückaroma, gute Entwicklung im Glas

WEINGUT DÜRNBERG, FALKENSTEIN

2015 PINOT NOIR RESERVE KIRCHBERG, 13,5 %, NK
Helleres Rubinrot, intensive, vielschichtige Nase, Mix aus Dirndl-Kirsche, Preiselbeere und feiner Holzwürze, am Gaumen gehaltvoller Wein, lebendige Struktur, dicht und straffes Säurespiel, engmaschiges Finish, feinfruchtiger Abgang, gute Länge, Cranberry und Ribisel im Rückaroma

KURT FEILER, WEINGUT FEILER-ARTINGER, RUST

2015 PINOT NOIR RIED RUSTER UMRIS, 12,5 %, DV
Jugendliche Farbe, einladende Fruchtnoten, Cranberry, Preiselbeere, stoffiger Wein, gutes Frucht-Säure-Spiel, eleganter Trinkfluss, fruchtiger Abgang, lang anhaltend, Dirndl-Kirsche im Nachhall

JOHANN GISPERG, TEESDORF

2015 PINOT NOIR RESERVE, 14 %, NK
Helleres Rubinrot, intensive Fruchtnoten, kandierte Orange, Erdbeere, Cranberry, gut integrierte Holzwürze, balancierte Textur, straff und dichter Wein, feines Finish, langer Abgang, Weichsel und Preiselbeere im Nachhall

GRAF HARDEGG, SEEFELD-KADOLZ

2015 PINOT NOIR RIEDE STEINBÜGEL, 13,5 %, DV
Jugendliche Farbe, mittlere Farbtiefe, intensives Fruchtspiel, kandierte Erdbeere und Orange, feine Röstaromatik, gehaltvoller Wein am Gaumen, lebendige, trinkfreundige Struktur, feinkörniges Tannin im Abgang, gute Länge, Cranberry im Rückaroma

THOMAS HARETER, WEIDEN AM SEE

2015 PINOT NOIR OHNE, 12,5 %, NK
(Ohne Schwefelzugabe) Jugendliche Farbe, intensive, vielschichtige Nase, leichte Reduktion, gewinnt mit Luft, einladende Fruchtnoten, Weichsel, Cranberry, am Gaumen leicht und eleganter Trinkfluss, straff und feiner Gerbstoff im Abgang, lang anhaltend, kandierte Orange und Preiselbeere im Rückaroma

TONI HARTL, REISENBERG

2015 PINOT NOIR GOLDBERG, 13,5 %, NK
Jugendliche Farbe, mittlere Farbtiefe, komplexe Fruchtnoten, Himbeere, Preiselbeere, kandierte Orange und Erdbeere, Bitterschokolade, körperreicher Wein, lebendige, balancierte Textur, feiner Schmelz im Abgang, langer Nachhall, Blutorange im Rückaroma

HEIKE & GERNOT HEINRICH, GOLS

2015 PINOT NOIR LEITHAKALK, 12,5 %, GL
Jugendliche Farbe, ausgeprägte, vielschichtige Frucht in der Nase, kandierte Erdbeere und Orange, Cranberry, am Gaumen kräftiger Wein, lebendige Struktur, dicht und engmaschiges Finish, Preiselbeere und rosa Grapefruit im Nachhall

FRED LOIMER, LANGENLOIS

2015 PINOT NOIR LANGENLOIS DECHANT, 13 %, NK
Helleres Rubinrot, intensive, reife Frucht, vielschichtige Aromen, Erdbeere, kandierte Orange, Kakao, körperreicher Wein am Gaumen, straffe, lebendige Struktur, fester Tanninkern, eleganter Trinkfluss, Granatapfel und Kumquats im Rückaroma

WEINGUT MALAT, PALT-KREMS

2015 PINOT NOIR RESERVE, 13 %, NK, FP
Jugendliche Farbnoten, ausgeprägtes Bukett, saftiges Fruchtspiel, Preiselbeere, Kirsche, Cranberry, feine Holzwürze, am Gaumen kräftiger Wein, lebendige Struktur, feinfruchtiger Abgang, lang anhaltend, Ribisel im Rückaroma

WEINGUT NEUMEISTER, STRADEN

2015 PINOT NOIR RIED KLAUSEN, 13,5 %, NK
Helleres Rubinrot, intensives Bukett, Cranberry, Preiselbeere, zart rauchig-röstig, am Gaumen gehaltvoller Wein, harmonischer Trinkfluss, leicht fruchtig-süßer Schmelz im Finish, langer Abgang, Weichsel im Rückaroma

CHRISTINE & HANS NITTAUS, GOLS

2015 PINOT NOIR, 12,5 %, DV
Jugendliche Farbnoten, nuanciertes Bukett, Mix aus Kirsche, rotbeerigen Noten und feiner Würze, stoffiger Wein am Gaumen, balancierte, lebendige Struktur, fruchtiger, langer Abgang, Weichsel und Cranberry im Rückaroma

REINISCH, JOHANNESHOF, TATTENDORF

2015 PINOT NOIR GRILLENHÜGEL, 13 %, NK
Mittlere Farbtiefe, intensives, komplexes Bukett, Kirsche, Preiselbeere, gut eingebundene Röstaromen, körperreicher Wein, straffe, lebendige Struktur, fruchtiger Trinkfluss, feines Tannin im lang anhaltenden Abgang, Blutorange im Rückaroma

FRITZ WIENINGER, WIEN

2015 PINOT NOIR SELECT, 13,5 %, GL
Helleres Rubin, nuancierte, einladende Frucht, kandierte Erdbeere und Orange, fein verbundene Holzwürze, Kakao, am Gaumen körperreicher Wein, straffe Struktur, feinfruchtiger Abgang, lang anhaltend, Kirsche und Cranberry im Rückaroma

WEINGUT ZULL, SCHRATTENTHAL

2015 PINOT NOIR, 13,5 %, DV
Blasses Rubinrot, ausgeprägte, komplexe Nase, Himbeere, Cranberry, leichte Röstaromen, am Gaumen gehaltvoller Wein, straffe Struktur, eleganter Trinkfluss, feinfruchtiger Abgang, lang anhaltend, Preiselbeere und kandierte Orange im Rückaroma

St. Laurent und Pinot noir ältere Jahrgänge 2014–2011

93

PAUL ACHS, GOLS

2011 ST. LAURENT GOLDBERG, 12,5 %, NK
Kräftige Farbe, leicht gereifter Rand, intensive Fruchtnoten, Brombeere, Wacholder, würzige Noten, am Gaumen kräftiger Wein, straff, dicht und engmaschige Struktur, fester Tanninkern, langer Abgang, tabakige Noten und Heidelbeere im Rückaroma

WILLI BRÜNDLMAYER, LANGENLOIS

2014 BLAUBURGUNDER DECHANT, 12,5 %, NK
Helleres Rubinrot, leicht gereifter Rand, intensive, frische Fruchtnote, Preiselbeere, Erdbeere, Ribisel, am Gaumen straffer Wein, lebendiger, eleganter Trinkfluss, feines Gerbstoff-Finish, langer Abgang, blättrige Noten im Rückaroma

WEINGUT WIEN COBENZL, WIEN

2013 PINOT NOIR RIED BELLEVUE, 13,5 %, NK
Mittlere Farbtiefe, vielschichtiges Bukett, Kirsche, Preiselbeere, feine Röstaromen, körperreicher Wein, straffe Struktur, feines Tanninfinish, gute Länge, fruchtiger Nachhall

EBNER-EBENAUER, POYSDORF

2013 ST. LAURENT ALTE REBEN, 13 %, DV
Jugendliche Farbe, mittlere Farbtiefe, intensives Bukett, Cranberry, Weichsel, am Gaumen stoffiger Wein, dicht und straffe Struktur, engmaschiger Trinkfluss, langer Abgang, Kräuter und Kirsche im Rückaroma

KURT FEILER, WEINGUT FEILER-ARTINGER, RUST

2013 PINOT NOIR GERTBERG, 13,5 %, DV
Mittlere Farbtiefe, nuanciertes, komplexes Bukett, Himbeere, Kumquats, feine Würze, am Gaumen gehaltvoller Wein, straffe Struktur, feinfruchtiger Abgang, langer Abgang, Cranberry und Ribisel im Finish

HEINRICH HARTL III, OBERWALTERSDORF

2013 PINOT NOIR RIED GRAF WEINGARTL, 14 %, DV
Helles Rubinrot, intensive Fruchtnoten in der Nase, Erdbeere, Kirsche, Cranberry, fein verbundene Röstaromen, körperreicher Wein, lebendiger Trinkfluss, fruchtiges, engmaschiges Finish, Bitterschokolade im Abgang, rotbeeriger Nachhall

HEIKE & GERNOT HEINRICH, GOLS

2014 ST. LAURENT ROSENBERG, 11,5 %, GL
Kräftige Farbnoten, nuanciertes Bukett, Brombeere, leichte Kräuteranklänge, kräftiger Wein, straffe Struktur, lebendiges Fruchtspiel am Gaumen, feiner Abgang, Weichsel und Cranberry im Nachhall, lang anhaltend, eleganter Stil

WEINGUT KOLLWENTZ, RÖMERHOF, GROSSHÖFLEIN

2013 PINOT NOIR DÜRR, 13 %, NK
Helles Rubin, intensive Fruchtnoten, kandierte Erdbeere, Kirsche, Cranberry, feine Holzwürze, stoffiger Wein, balancierte Textur, harmonischer Trinkfluss, fruchtiger Abgang, lang anhaltend

J. & F. LANDAUER-GISPERG, TATTENDORF

2014 ST. LAURENT SELEKTION, 12,5 %, DV
Kräftige Farbe, vielschichtiges Bukett, dunkle Beeren, leicht animalische Noten, am Gaumen stoffiger Wein, lebendige Struktur, eleganter Trinkfluss, fruchtig-würziger Nachhall, gute Länge

WEINGUT LEITNER, GOLS

2012 ST. LAURENT ALTENBERG, 12,5 %, NK
Kräftige Farbe, intensive Nase, Brombeere, Weichsel, leichte Kräuternoten, am Gaumen straffer Wein, lebendige Struktur, dicht und straff, feiner Trinkfluss, fruchtig-würziges Finish, gute Länge und Cranberry im Rückaroma

WEINGUT MALAT, PALT-KREMS

2013 ST. LAURENT RESERVE, 13 %, NK
Jugendliche Farbnoten, mittlere Farbtiefe, vielschichtiges Bukett, leicht animalische Noten im Auftakt, dahinter dunkle Beerenfrucht, Heidelbeere, Brombeere, feine Kräuternoten, am Gaumen kräftiger Wein, lebendige Struktur, feinkörniges Tanninfinish, gute Länge, fruchtig-blättriger Nachhall

WEINGUT MALAT, PALT-KREMS

2013 PINOT NOIR RESERVE, 13 %, NK
Helleres Rubinrot, vielschichtiges Bukett, Weichsel, Preiselbeere, Kirsche, gut integrierte Röstaromen, körperreicher Wein, straffe Struktur, fruchtiger Trinkfluss, langer Abgang, rauchige Noten und Frucht im Nachhall

WEINGUT GEORG PREISINGER, GOLS

2013 PINOT NOIR GOLDBERG, 12,5 %, GL
Blasses Rubin, intensive Frucht, Preiselbeere, Weichsel, feine Würze, am Gaumen stoffiger Wein, lebendige Struktur, feinkörniges Finish, langer Abgang, fruchtiger Nachhall

REINISCH, JOHANNESHOF, TATTENDORF

2013 PINOT NOIR HOLZSPUR, 13,5 %, NK
Helleres Rubin, gereifter Rand, intensive, vielschichtige Nase, reife Erdbeeren, Preiselbeere, Weichsel, fein verbundene Röstaromatik, am Gaumen gehaltvoller Wein, balancierte Textur, samtiges Finish, Bitterschokolade und Cranberry im Rückaroma, gute Länge

FRITZ WIENINGER, WIEN

2013 ST. LAURENT GRAND SELECT, 13,5 %, NK
Intensive Farbe, vielschichtiges Bukett, Heidelbeere, kandierte Mandeln und Orange, zartes „Unterholz“, leichte Würze, feine Röstaromen, am Gaumen gehaltvoller Wein, straffe Struktur, lebendiger Trinkfluss, langer Abgang, fruchtig-blättriger Nachhall

WEINGUT WOHLMUTH, KITZECK IM SAUSAL

2013 PINOT NOIR RIED ALTENBERG, 14 %, NK
Helles Rubin, intensives, komplexes Bukett, kandierte Orange und Erdbeere, feine Holzwürze, röstig, am Gaumen gehaltvoller Wein, balancierte Textur, eleganter Trinkfluss, langer Abgang, fruchtiger Nachhall

WEINGUT ZULL, SCHRATTENTHAL

2013 PINOT NOIR, 13 %, DV
Helles Rubin, intensives, vielschichtige Nase, Preiselbeere, Blutorange, feine Röstaromen, am Gaumen kräftiger Wein, balancierte Textur, lebendiger Trinkfluss, lang anhaltender Abgang, fruchtig-blättriger Nachhall

Cuvées 2016 + 2015

92

WEINGUT JURIS, AXEL STIEGELMAR, GOLS

2015 ST. GEORG RESERVE (PN/SL), 14 %, NK
Mittlere Farbtiefe, reifer Rand, Mix aus Kräuternoten, kandierte Orange, Heidelbeere, rauchige Anklänge, am Gaumen opulenter Wein, balancierte Textur, feiner Schmelz im Abgang, dunkelbeerige Frucht im Nachhall

WEINGUT FRANZ TAFERNER, GÖTTLESBRUNN

2015 MONUMENT (ZW/SL/ME), 14 %, NK
Kräftige, jugendliche Farbe, vielschichtige Fruchtnoten, Kirsche, Weichsel, Brombeere, leichte Würze, am Gaumen straffer, dichter Wein, lebendige Struktur, feines Tanninfinish, fruchtiger Nachhall

WEINBAU HELMUT WENDELIN, GOLS

2015 HEIDEBODEN (ME/BE/SL), 13 %, DV
Kräftiger Farbkern, nuanciertes Bukett, Mix aus Kirsche und Heidelbeere, leichte Kräuternoten, am Gaumen stoffiger Wein, lebendiges Frucht-Säure-Spiel, langer Abgang, fruchtiger Nachhall, Cranberry im Rückaroma

Alle weiteren Weine finden Sie auf www.alacarte.at

Abkürzungen

BF	BLAUFRÄNKISCH
CF	CABERNET FRANC
CS	CABERNET SAUVIGNON
DAC	DISTRICTUS AUSTRIAE CONTROLLATUS
DI	DIAMKORK
DV	DREHVERSCHLUSS
FP	FASSPROBE
GL	GLASVERSCHLUSS
ME	MERLOT
NK	NATURKORK
ÖTW	ÖSTERREICHISCHE TRADITIONSWEINGÜTER
PN	PINOT NOIR
RI	RIESLING
SL	SANKT LAURENT
TBA	TROCKENBEERENAUSSLESE
ZW	ZWEIGELT